

## Songwriting im musiktherapeutischen Setting

Innerhalb des Workshops werden verschiedene musiktherapeutische Songwriting-Methoden vorgestellt, die für Menschen mit einer Entwicklungsstörung oder einer Behinderung geeignet sind. Zudem werden theoretische Grundlagen zur Gestaltung von Texten und Begleitmusik vermittelt und praktisch geübt. Zum Abschluss werden verschiedene nützliche Software-Programme zur Erstellung von Musik, Notation sowie die Aufnahme und Bearbeitung von Liedern vorgestellt, die zum Teil auch von Klient\*innen genutzt werden können.

### Referentin:

Jasmin Eickholt

ist Musiktherapeutin für Menschen mit einer Behinderung und Demenz (M.A. an der THWS Würzburg-Schweinfurt) und Sozialarbeiterin (B.A. an der THWS Würzburg-Schweinfurt), arbeitet als freiberufliche Musiktherapeutin in einem Seniorenheim und als Lehrkraft für besondere Aufgaben an der Technischen Hochschule in Würzburg. Dort lehrt sie therapeutisches Songwriting, positive Psychologie und Verhaltenstherapie.

Ihr Forschungsschwerpunkt ist die Anwendung therapeutischen Songwritings bei Altersdepression und Demenz. Hierzu promoviert sie an der Universität Melbourne zum Thema „Positive Psychology in Therapeutic Songwriting for Older People Living With Depression“

### Max. 15 Teilnehmer\*innen

### Kosten: 120 €

**Sa. 16.11.2024 10.00 – 17.00 Uhr** (anschließend Mitgliederversammlung) **und So. 17.11.2024 10.00 – 13.00 Uhr (12 UE)**

**Ort:** Otto Steiner Schule und HPT, Rainfarnstr.44, 80933 München

**Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:** U2 Richtung: Feldmoching, Haltestelle Hasenberg, Ausgang Rainfarnstrasse

**Anfahrt mit dem Auto:** bitte Stadtplan studieren (das Augustinum liegt im Münchner Norden) oder Info über Ines Kandert; einige Parkplätze befinden sich auf dem Gelände und können genutzt werden; Parken beim angrenzenden Lidl empfehle ich nicht, es wird dort auch mal abgeschleppt;

**Weitere Infos und Anmeldung bei:** Ines Kandert Telefon: 08258/6869965  
[info@orff-musiktherapie-gesellschaft.de](mailto:info@orff-musiktherapie-gesellschaft.de)

Bitte die Teilnahmegebühr von 120 Euro überweisen an:  
Gesellschaft für Orff-Musiktherapie e.V.  
IBAN: DE48 4306 0967 8204 8146 00  
BIC: GENODEM1GLS

Verwendungszweck: Fortbildung Songwriting

**Für Essen und Trinken ist, wie immer, gesorgt. Wir freuen uns auf euch!**